

Miasto Łuck

To miasto wielokulturowe pod względem religijnym:

- prawosławne wyznanie – które stanowi większość społeczeństwa
- rzymsko - katolickie wyznanie – które stanowi kilka % mieszkańców miasta

Cerkiew Prawosławna wywarła na nas duże wrażenie pod względem architektonicznym i kolorystycznym. Na długo w pamięci pozostaną nam zdobienia złotem i żywymi kolorami. Ołtarz jako pierwszy przyciągnął nasz wzrok. Zostaliśmy przypadkowo naocznymi świadkami ślubu udzielonego przez Pana Ojca młodej parze. Zobaczyliśmy jak wygląda uroczysty ceremoniał ślubny.

Kościół Rzymsko-Katolicki zachwyił nas swoją wielkością, zbudowany przez włoskich architektów. We wnętrzu kościoła zobaczyliśmy w ołtarzu głównym postacie Św. Piotra i Pawła. Postać Jana Pawła II na portrecie była bogato przyozdobiona w kolorach papieskich. W nawie bocznej znajduje się ołtarz poświęcony obrazowi „Jezu ufam Tobie”. Na chórze znajdują się zabytkowe organy piszczałkowe, które zostały zaprojektowane i wykonane przez niemieckiego artystę w XX wieku. Organy te posiadają trzy cechy zasadnicze:

- dźwięk jest tworzony poprzez powietrze przez piszczałki
- instrument posiada trakturę
- instrument posiada miech

Pomimo tak wielu kilometrów, które dziela nas od Polski przez chwilę poczuliśmy się jak w domu.



PÓŁ ŻARTEM PÓŁ SERIO :)



Stopka redakcyjna:

Skład redakcji: Angelika Matek, Magdalena Pieniążek, Karolina Piątek, Żaneta Światowicz

Opiekun: Joanna Doroba

**Dodatek
specjalny
gazetki "Wtyczka"**

VII Ogólnoukraiński festiwal prasy szkolnej „Gałąź jabłoni – 2011”

Festiwal odbył się w dniach 7 - 10 maja 2011 roku w m. Łucku,
województwo Wołyńskie w gimnazjum Nr4 imienia Modesta Lewickiego,
prospekt Woli, 25.

DZIEŃ 1

Rozpoczęliśmy od zwiedzania szkoły.

Pokazano nam min.:

- sale gimnastyczne
- pracownie dydaktyczne do zajęć edukacyjnych
- pokój nauczycielski
- biblioteka z polskimi książkami

W bibliotece zostaliśmy ciepło przyjęci, pani bibliotekarka pokazała nam polską encyklopedię.

Wyjście na festyn poświęcony książkom, czasopismom oraz kulturze i zwyczajom ukraińskim – Ziemi Wołyńskiej.

- ręczne wyroby biżuterii
- drewniane zabawki dla dzieci

Podczas festynu zostały wręczone przez władze lokalne nagrody i wyróżnienia dla redakcji książkowych i czasopism .

Pani pozwoliła nam przymierzyć regionalną biżuterię wykonaną własnoręcznie, udzieliła nam krótkiego wywiadu na temat rękodzieł. Dowiedzieliśmy się z jakich elementów powstają różne elementy damskich dodatków:

- koraliki
- jedwabna nitki
- zapięcie

Uczniowie szkoły zaprezentowali nam swoje umiejętności taneczne i wokalne a zaproszeni goście udzielili wywiadu na temat swoich przeżyć związanych z tą szkołą. Wspomnienia były bardzo bogate. Wieczorem odbyło się spotkanie wszystkich grup młodzieżowych biorących udział w festiwalu "Gałąź Jabłoni". Młodzież uczestniczyła w Interview i tańcach integracyjnych.



DZIEŃ 2

Udaliśmy się na wycieczkę do wsi Kołodziejne (Колодяжне) - śladami Lesi Ukrainki (Лариса Петрівна Косач-Квітка) - Larysy Kosacz - Kwitka — ukraińskiej poetki, pisarki i krytyka literackiego. Dowiedzieliśmy się wielu ciekawych informacji na temat jej historii, życia, twórczości. Lesia Ukrainka od najmłodszych lat pisała wiersze. Pierwszy wiersz napisała w wieku 9 lat pod tytułem "Nadzieja". Lesia była wielką patriotką – wiele wniosła do kultury ukraińskiej. Jej twórczość pisana w języku ukraińskim dotyczyła różnorodnych tematów. Wiersz „Mamo, idzie już zima” został napisany w języku polskim. Wiersze i dramaty publikowała w czasopiśmie. Największe dzieło Lesi to dramat poetycki „Pieśń lasu”. Autorka była wszechstronnie uzdolniona. Była florystką oraz muzykiem. Pisała utwory literackie oraz prozę. Znała 10 języków obcych, dokonała wielu przekładów na ukraiński np. dzieła Adama Mickiewicza. Jej twórczość niewątpliwie przeszła do historii, stanowi bogactwo i chlubę dla kultury ukraińskiej. Mimo że przeżyła tylko 42 lata, pozostawiła po sobie bogatą spuściznę.



Wieczorem mieliśmy zaszczyt zobaczyć sztukę pt. „Niezwykłe przygody w hotelu klasy Lux“ w Wołyńskim Akademickim Teatrze im. Tarasa Szewczenki. Sztuka zawierała elementy dramatu jak i komedii. Dostarczyła nam wielu pozytywnych wrażeń.

DZIEŃ 3

9 maj to święto Narodowe – Dzień Zwycięstwa w wojnie z 1941-1945 roku. Wojsko ukraińskie szczególnie w tym dniu czci pamięć weteranów wojennych – tych poległych i żyjących, którzy stanowią świadectwo tamtych czasów. Odbyła się uroczysta defilada z udziałem władz miejskich, regionalnych i przedstawicieli wyznań religijnych. Reprezentacje wojskowe w tym dniu w odświętnych mundurach godnie reprezentowały różne rodzaje wojsk. Całości tej uroczystości towarzyszyła wpadająca w ucho żywa muzyka orkiestry



Zwiedziliśmy jeden z „cudów Ukrainy” z XIV wieku Zamek wzniesiony przez księcia Lubarta. Dowiedzieliśmy się o historii jego powstania. Na przestrzeni wieków zamek przechodził okresy świetności jak i upadków, ale mimo wszystko do dziś wygląda okazale. Zachowane budowle oraz działa obronne stanowią główną atrakcję i źródło informacji o historii ziemi wołyńskiej.

Zamek składa się z 3 wieży:

- Biskupiej
- Wjazdowej
- Wieży nad Styrem (miejskowa rzeka)

Zamek posiada:

- piwnice, stanowiły spichlerze dla mieszkańców zamku i okolicznej ludności
- mury obronne otaczające zabudowę zamkową
- zabudowę mieszkalną (obecnie pozostały tylko fundamenty)
- komnatę biskupią z dzwonami



Kluczowym elementem zamku jest brama wjazdowa, która do dziś przeraża swoim rozmiarem, a zarazem informuje o potędze księcia Lubarta.

